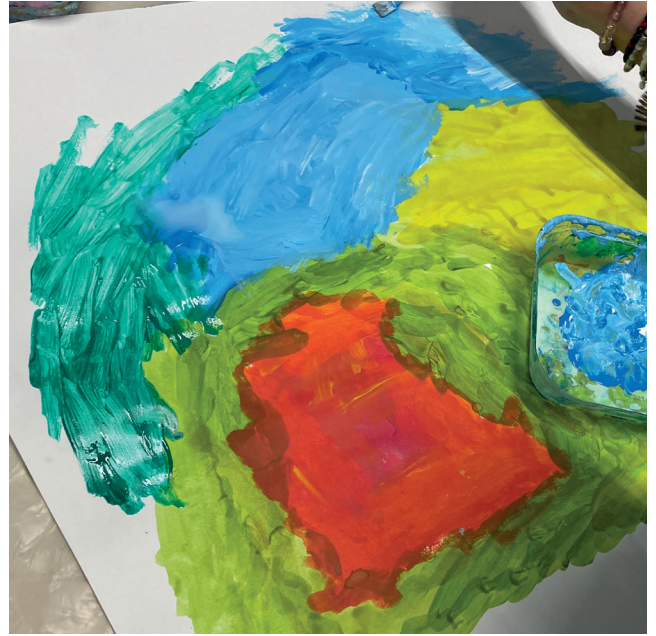


Etapes du projet Plafond de verre

Les participants ont d'abord pris connaissance du projet participatif *Plafond de verre* puis testé les encres, le liant et des peintures plus ou moins diluées sur des feuilles.



Le projet *Plafond de verre* est fait de tissus aux transparences différentes. Les résidents du FOJL les ont expérimentés individuellement sur des morceaux de tissus.



Puis ils ont peint des bandes de 1 m adaptées aux tables du FOJL. Le projet nécessite une grande longueur (40m²). Les participants ont alterné entre grandes brosses, tampons pour remplir la toile et pinceaux fins pour les détails.



Ils ont expérimenté la technique du collage pour agrémenter la peinture de tissus colorés et irisés. Aussi pour créer une unité entre chaque créations individuelle.



Puis dans le but de relier encore les expériences de chacun, les résidents du FOJL ont utilisé des sprays colorés pour remplir les dernières zones de vides.



Enfin, à la neuvième séance, les participants ont passé en revue tout le travail accompli depuis le début et ont retravaillé les sections qu'ils souhaitaient, en utilisant des feutres, des peintures et des pastels gras.

